



QUIMPER
CONSERVATOIRE
MUSIQUE. THÉÂTRE

KEMPER
SKOL
SONEREZH. C'HOARIVA



PROGRAMME CULTUREL

PROGRAMM SEVENADUREL

FÉVRIER – JUIN 2026
C'HWEVRER – MEZHEVEN 2026

VILLE DE QUIMPER

PROGRAMME CULTUREL

PROGRAMM SEVENADUREL

SAISON CULTURELLE	4-17
CALENDRIER.....	18
INFORMATIONS PRATIQUES.....	20







SAISON CULTURELLE

Après le succès de la première partie de saison, le Conservatoire de musique et de théâtre poursuit sa saison culturelle gratuite et ouverte à toutes et à tous. Cette nouvelle plaquette, consacrée aux mois de février à juin 2026, s'inscrit dans la continuité des rendez-vous qui ont marqué le début d'année : restitutions d'élèves, auditions publiques, concerts, spectacles, projets professionnels des enseignants et artistes invités.

Fidèle à ses engagements, le Conservatoire poursuit ses actions d'inclusion et d'accessibilité culturelle à destination de tous les publics : familles, séniors, personnes en situation de handicap, au travers d'ateliers et de rencontres menés tout au long de l'année.

Nous vous invitons à découvrir et partager ces nouveaux événements avec nous. Au plaisir de vous y retrouver !



➤ ÉLÈVES EN SCÈNE

FEST DEIZ

MUSIQUE TRADITIONNELLE BRETONNE

Dimanche 1^{er} février

De 14h30 à 18h30

Le Terrain Blanc, MPT de Penhars

Le Conservatoire de Quimper vous invite à un après-midi festif placé sous le signe de la tradition et du partage ! Enseignants et élèves unissent leurs talents pour animer un grand fest deiz ouvert à toutes et à tous. Au programme : danses bretonnes, musiques vivantes et bonne humeur ! Débutants, curieux ou danseurs confirmés, petits et grands sont les bienvenus sur la piste pour célébrer ensemble la richesse de la culture bretonne.

Tout public / Entrée libre
dans la limite des places disponibles



➤ PROS EN SCÈNE

DOS AU SOL

Dimanche 1^{er} février

10h et 11h15 (durée 1h)

Salle Ravel, Conservatoire de Quimper

Nicole Noël, professeure de piano, et Sylvie Paulmier, intervenante danse, vous invitent à expérimenter la musique autrement. Allongés au sol, les yeux fermés, laissez-vous porter par les vibrations sonores du piano. Une proposition artistique hors du temps.

Tout public / Gratuit sur réservation
sur le site du Conservatoire 



➤ ÉLÈVES EN SCÈNE

CONCERT DES ENSEMBLES DE GUITARES DU FINISTÈRE

Samedi 7 février

17h – Le Terrain Blanc, MPT de Penhars

Lors d'une journée entièrement consacrée à la pratique collective, les conservatoires de Quimper, Plouzané, Quimperlé, Landerneau, Douarnenez et Brest rassembleront près de 70 élèves, offrant au public un voyage musical et mettant en lumière la richesse d'un répertoire dédié à cet instrument singulier. Ce rendez-vous se conclura par l'interprétation de morceaux en commun, véritable illustration de l'esprit de partage et de collaboration qui animera cette journée.

Porté à l'initiative de Jean-Christophe Laigle, professeur de guitare au Conservatoire de Quimper, cet événement

met à l'honneur l'énergie et le talent des jeunes musiciens du territoire.

Tout public / Gratuit sur réservation
sur le site du Conservatoire 

➤ ÉLÈVES EN SCÈNE

FESTIVAL DU QIFF : LA MUSIQUE AU CINÉMA ! PRÉLUDES MUSICAUX AUX PROJECTIONS

DE FILMS

Dimanche 8 février

10h, 14h puis 17h / Cinéma Le Katorza

Du 3 au 8 février, le QIFF – Quimper Images et Films Festival consacre sa cinquième édition à la musique au cinéma. Rencontres, ciné-concerts, musique live, ateliers : une semaine pour explorer l'univers sonore du septième art.

Le dimanche mettra à l'honneur le compositeur emblématique Bernard



Herrmann. À cette occasion, et sur invitation du festival, les élèves de composition du Conservatoire de Quimper auront le plaisir de réinterpréter les thèmes musicaux en ouverture des projections de *Citizen Kane*, *Psychose* et *Les nerfs à vif*, offrant ainsi une redécouverte en musique de ces films incontournables.

Tout public / Entrée payante sur réservation
sur le site du  Katorza

TEMPS FORT COMPOSITRICES !

À l'occasion de la journée internationale des droits des femmes le 8 mars, les enseignants et les élèves du Conservatoire vous proposent deux concerts dédiés aux compositrices du XIX^e siècle.

L'occasion de remettre en lumière des musiciennes talentueuses dont l'histoire a trop souvent oublié le nom, et de célébrer la richesse d'un répertoire encore méconnu.

Rejoignez-nous pour leur rendre hommage.

PROS EN SCÈNE

HOMMAGE À FANNY MENDELSSOHN ET AUX COMPOSITRICES DU XIX^E SIÈCLE

Vendredi 6 mars
20h / Auditorium de La Tour-d'Auvergne

L'histoire d'une vie est déjà une musique. Celle de Fanny Mendelsohn, avec son génie discret mais incandescent, résonne comme un thème profond que l'on redécouvre aujourd'hui avec émotion. Elle sera au cœur de ce récit musical : un fil conducteur qui mêle son destin à celui d'autres femmes.

Ce programme est une invitation à (re) découvrir des voix musicales trop longtemps restées dans l'ombre.

Équipe artistique :

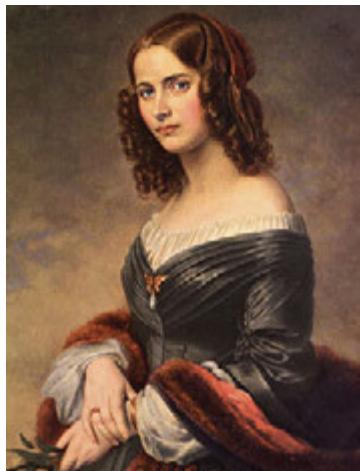
Anne Aubert-Moulin : flûte

Guillaume Fichter : violoncelle

Émilie Fichter : piano

Katia Ogorodnikova : lecture

Tout public / Gratuit sur réservation
sur le site du Conservatoire 



© Commons.wikimedia



➤ ÉLÈVES EN SCÈNE

LA MUSIQUE DE LA BELLE ÉPOQUE !

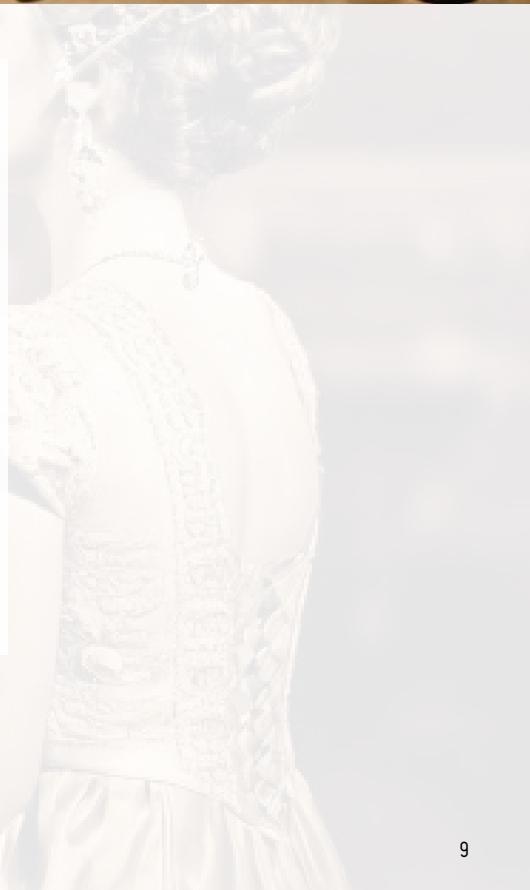
Samedi 7 mars

20h / Auditorium de La Tour-d'Auvergne

Le chœur Calligramme vous invite à un voyage musical d'une heure à travers les couleurs raffinées de la musique de la Belle Époque. De Gabriel Fauré à Lili Boulanger, en passant par Reynaldo Hahn et Mel Bonis, les œuvres explorent tour à tour la ferveur, la lumière et la poésie de cette période. Outre des œuvres chorales, le programme sera composé de pièces pour piano, flûte et chant. Un moment suspendu, où se mêlent émotion, clarté et beauté sonore.

Direction de chœur : Damien Guédon,
professeur de chant choral au Conservatoire
Piano : Shiho Narushima

Tout public / Gratuit sur réservation
sur le site du Conservatoire 





PROS EN SCÈNE

MUSÉE-MUSIQUE : QUEL TEMPÉRAMENT !

Dimanche 22 mars

14h30 et 16h / Musée départemental breton

Balade musicale au cœur du musée

Petits et grands pourront embarquer dans cette visite musicale de la collection permanente du musée départemental breton. L'occasion de (re)découvrir en musique des œuvres du musée, qu'elles représentent un instrument ou qu'elles soient le reflet d'un chant, d'une musique ou d'un aspect de la vie.

Équipe artistique :

Nolwenn Arzel : harpe

Jean-Yves Herlédan et Christophe Pervès : bombarde

Hervé Lesvenan : orgue positif

Yann Cariou : cornemuse et flûte

Jean-Luc Le Mouel : chant

Tout public / Entrée libre
dans la limite des places disponibles

EN LIEN AVEC CET ÉVÉNEMENT

CONFÉRENCE

« L'UNIVERS DES SONNEURS ET CHANTEURS DU DÉBUT DU XX^E »

Jeudi 19 mars

18h / Musée départemental breton

Conférence proposée par Laurent Bigot, ethnomusicologue.

Tout public / Sur réservation auprès du musée départemental breton

ÉLÈVES EN SCÈNE

CONCERT DE L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE

Dimanche 29 mars

17h / Auditorium de La Tour-d'Auvergne

Mercredi 1^{er} avril

20h / Auditorium de La Tour-d'Auvergne

L'orchestre symphonique réunit les élèves les plus avancés du Conservatoire. Il accueille aussi les étudiants d'autres structures du Finistère ainsi que des adultes amateurs. Cette année, les deux concerts se suivront à quelques jours d'intervalle où l'orchestre interprétera à chaque fois l'ensemble du répertoire travaillé cette année. La trompette sera notamment mise à l'honneur par notre étudiant Paul Quinquis qui interprétera le *Concerto d'Arutunian*.

Sous la direction de Guillaume Fichter, professeur de violoncelle au Conservatoire.

Tout public / Gratuit sur réservation
sur le site du Conservatoire 





ÉLÈVES EN SCÈNE

« BRIGADE ANTI-GALÈRES OU LA MACHINE À REMONTER LE TEMPS ! »

Mercredi 1^{er} avril

17h / Salle de théâtre du Conservatoire

Une bande de copains passionnés d'Histoire et décidés à sortir le monde de ses galères se retrouve en secret dans leur cabane à mystères. Leur machine à remonter le temps est fin prête... mais où aller ?! La vraie question est : quels sont l'endroit et le moment idéal pour empêcher les guerres et les querelles humaines de commencer ?

C'est ainsi que leur voyage les mène vers l'époque de Pandore. Réussiront-ils à l'empêcher d'ouvrir la fameuse boîte et à mettre fin à tous les maux de la Terre ? Une chose est sûre : la brigade Anti-Galère est en route vers un passé lointain, à l'époque où les dieux marchaient encore sur la terre !

Porté par le département d'art dramatique du Conservatoire, ce projet vise à réactiver des mythes anciens en les revisitant avec humour et imagination.

*Sous la direction artistique
de Katia Ogorodnikova, professeure d'art dramatique au Conservatoire*

Tout public / Gratuit sur réservation
sur le site du Conservatoire 



En partenariat avec le musée des Beaux-Arts de Quimper, venez découvrir une exposition de reproductions d'œuvres issues des collections, sur le thème de la mythologie.

Du lundi 23 mars au vendredi 26 juin,
hall du 1^{er} étage du Conservatoire

Tout public / Entrée libre



➤ ÉLÈVES EN SCÈNE

VEILLÉE DE MUSIQUE TRADITIONNELLE

Mercredi 8 avril

18h / Médiathèque de Penhars

Après le succès de la première veillée de décembre, et pour fêter l'arrivée du printemps, les élèves et les enseignants du Conservatoire vous convient à un programme de musique traditionnelle dans le prolongement du premier rendez-vous : Sonioù, Gwerzioù, chansons en gallo comme en breton, harpe, flûtes, smallpipes et violon. Un rendez-vous à ne pas manquer !

Tout public / Entrée libre
dans la limite des places disponibles

➤ ÉLÈVES EN SCÈNE

CONCERT DE L'ORCHESTRE D'HARMONIE

Vendredi 10 avril

20h / Auditorium de La Tour-d'Auvergne

Cet orchestre d'harmonie est constitué d'une cinquantaine d'élèves des conservatoires de Quimper et de Fouesnant. Il regroupe des élèves de deuxième et troisième cycle de toutes les classes d'instruments à vent et percussion.

Il vous propose une musique évoquant l'univers de Broadway, ainsi que des musiques de film expressives et enjouées.

Tout public / Gratuit sur réservation
sur le site du Conservatoire 





➤ ÉLÈVES EN SCÈNE

RESTITUTION DES PROJETS INCLUSIFS

Mercredi 6 mai

14h30 / MJC de Kerfeunteun

En parallèle de l'enseignement artistique proposé au Conservatoire, plusieurs actions inclusives et solidaires sont menées tout au long de l'année. Cet après-midi sera l'occasion de découvrir certains groupes accompagnés dans ce cadre avec la restitution de plusieurs ateliers : pratiques inclusives, création interdisciplinaire, danse du Sensible et d'improvisation.

Participation de la Cie De l'encre sur les pieds (chorégraphie : Laure Fouard), du GEM l'Envol et du pôle Keraman APF France Handicap.

Sous la direction de Sylvie Paulmier, référente projets inclusifs et handicap

Tout public / Gratuit sur réservation sur le site du Conservatoire

➤ PROS EN SCÈNE

CONCERT CHOSTAKOVITCH

Jeudi 21 mai

20h / Auditorium de La Tour-d'Auvergne

Les enseignants du Conservatoire de Quimper rendent hommage à Dimitri Chostakovitch, figure majeure du XX^e siècle, compositeur au langage à la fois ironique, tragique et profondément humain. À travers un programme de musique de chambre, ce concert explore les contrastes de son œuvre, entre intimité et tension, humour et gravité. Un voyage au cœur de la complexité d'un génie musical en prise avec son temps.

Équipe artistique :

Nolwenn Visset : violon

Étienne Tabourier : alto

Pauline Chevriot : alto

Guillaume Fichter : violoncelle

Émilie Fichter : piano

Tout public / Gratuit sur réservation sur le site du Conservatoire



➤ Élèves en scène

NUIT DES MUSÉES

Samedi 23 mai

Balade dansée, musicale ou théâtrale

20h (en extérieur), 21h et 22h

(en intérieur)

Dès la tombée du jour, la cour du musée départemental breton s'anime au son des pas cadencés d'une démonstration de step dance, entre énergie et précision. Puis, laissez-vous entraîner dans les salles du musée pour deux visites balades en déambulation mêlant musique live et art dramatique : un parcours unique à la découverte des collections, où chaque espace devient une scène et chaque œuvre, une source d'inspiration.

Durée 45 mn / En partenariat avec le musée départemental breton

Tout public / Entrée libre
dans la limite des places disponibles

➤ Élèves en scène

CONCERT TROMBONE ET ORGUE

Dimanche 30 mai

20h / Église Saint-Pierre à Fouesnant

Ce concert met en valeur le mélange des sonorités chaleureuses du trombone et de l'orgue. Des élèves des Conservatoires de Quimper, Brest et de Fouesnant se retrouvent avec leurs professeurs autour d'un répertoire de musique principalement baroque.

Tout public / Entrée libre
dans la limite des places disponibles





▶ PROS EN SCÈNE

CONCERT-LECTURE : GARCIA LORCA

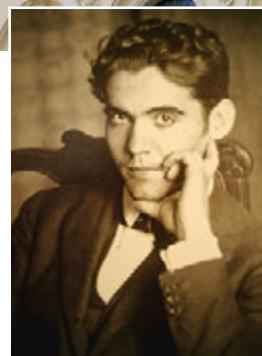
« UN DRAMATURGE DANS LA TOURNANTE D'UNE ÉPOQUE »

Mardi 2 juin

18h30 / Auditorium de La Tour-d'Auvergne

Katia Ogorodnikova, professeure d'art dramatique, et Jean-Christophe Laigle, professeur de guitare classique, vous convient avec leurs élèves à un concert-lecture consacré à l'œuvre de Federico García Lorca, figure majeure de la littérature espagnole du XX^e siècle, emportée par les bouleversements politiques de son temps.

À travers la lecture d'extraits – un poème, un essai et une scène de théâtre – accompagnés de musique pour guitare, ce format intime, d'environ 30 minutes, invite à redécouvrir



la force poétique, l'engagement et la sensibilité d'un auteur dont la voix résonne encore aujourd'hui.

Un hommage vibrant à un créateur marqué par la lumière de l'Andalousie et l'ombre de l'Histoire.

Tout public / Gratuit sur réservation
sur le site du Conservatoire 

▶ PROS EN SCÈNE

L'OPÉRA DE QUAT'SOUS : UNE SATIRE MORDANTE ET INTEMPORELLE !

Samedi 6 juin

20h / Théâtre Max-Jacob

L'Opéra de Quat'sous, créé en 1928 par Brecht et Weill, reste une œuvre phare du théâtre musical moderne. Dans un Londres victorien où règnent corruption et misère, le redouté Macheath évolue au cœur d'un monde de truands, de prostituées et de notables peu vertueux. Porté par des airs cultes et un mélange audacieux de jazz, cabaret et musique savante, ce spectacle mêle humour noir et critique sociale. Toujours aussi subversif, l'Opéra de Quat'sous conserve toute sa force et son actualité.

Sous la direction de Colin Peigné, professeur de cor et de Christophe Lizère, professeur de chant lyrique

Tout public / Gratuit sur réservation
sur le site du Conservatoire 



➤ Élèves en scène

CONCERT DE MUSIQUE BAROQUE ITALIENNE

Samedi 13 juin

20h / Église de Locmaria

Le chœur et les solistes de la classe de chant du Conservatoire de Quimper vous invitent à une immersion dans la splendeur de la musique baroque italienne. Autour du *Stabat Mater* de Pergolèse, du *Magnificat* et du *Dixit Dominus* de Vivaldi, les voix mêlées des enfants, des adolescents et des adultes dessinent un dialogue lumineux et vibrant. Porté par l'orgue, ce programme révèle toute l'ardeur spirituelle et la richesse expressive du « *buon canto* ».

*Direction de chœur : Damien Guédon,
professeur de chant choral au Conservatoire
Orgue : Shiho Narushima*

*Tout public / Entrée libre
dans la limite des places disponibles*



➤ Élèves en scène

ÎLE DE LA MUSIQUE

Dimanche 21 juin

De 14h à 20h / Ville de Quimper

Comme chaque année, le Conservatoire de Quimper est heureux d'investir les différents lieux de la ville pour une programmation éclectique et haute en couleurs ! Sur scène, venez découvrir le talent des élèves et des enseignants. Programme à venir !

*Tout public / Entrée libre
dans la limite des places disponibles*



➤ PROS EN SCÈNE

O'CAROLAN

Vendredi 26 juin
20h / Théâtre Max-Jacob

O'Carolan's dream : le rêve de O'Carolan

Artiste insulaire par excellence, n'ayant jamais quitté l'Irlande, O'Carolan est pourtant la représentation du bouillonnement intellectuel du XVII^e siècle et des échanges artistiques qui existaient à l'époque. Son rêve ? Peut-être fusionner sa musique natale d'Irlande et le baroque de son temps pour en faire une musique unique au monde. Nolwenn Arzel, professeure de harpe, et Anne Aubert-Moulin, professeure de flûte traversière, vous proposent de découvrir ce rêve au croisement de la tradition irlandaise et de la musique baroque.

Tout public / Gratuit sur réservation
sur le site du Conservatoire 



CALENDRIER

FÉVRIER

1 ^{er}	Fest deiz – Musique traditionnelle bretonne Dos au sol	Le Terrain Blanc – MPT de Penhars	p. 6
7	Concert de l'ensemble de guitares du Finistère	Le Terrain Blanc – MPT de Penhars	p. 7
8	Festival du Qiff : la musique au cinéma !	Le Katorza	p. 7

MARS

6	Hommage à Fanny Mendelssohn et aux compositrices du XIX ^e siècle	Auditorium de La Tour-d'Auvergne	p. 8
7	La musique de la Belle Époque !	Auditorium de La Tour-d'Auvergne	p. 9
19	Conférence : « L'univers des sonneurs et chanteurs du début du XX ^e »	Musée départemental breton	p. 9
22	Musée-musique : quel tempérament !	Musée départemental breton	p. 10
29	Concert de l'orchestre symphonique	Auditorium de La Tour-d'Auvergne	p. 10

AVRIL

1 ^{er}	Concert de l'orchestre symphonique	Auditorium de La Tour-d'Auvergne	p. 10
	Brigade anti-galères ou la machine à remonter le temps !	Salle de théâtre du Conservatoire	p. 11
8	Veillée de musique traditionnelle	Médiathèque de Penhars	p. 12
10	Concert de l'orchestre d'harmonie	Auditorium de La Tour-d'Auvergne	p. 12

MAI

6	Restitution des projets inclusifs	MJC de Kerfeunteun	p. 13
21	Concert Chostakovitch	Auditorium de La Tour-d'Auvergne	p. 13
23	Nuit des musées	Musée départemental breton	p. 14
30	Concert bombarde et orgue	Église Saint-Pierre à Fouesnant	p. 14

JUIN

2	Concert-lecture : Garcia Lorca	Auditorium de La Tour-d'Auvergne	p. 15
6	<i>L'Opéra de Quat'sous</i> : une satire mordante et intemporelle !	Théâtre Max-Jacob	p. 15
13	Concert de musique baroque italienne	Église de Locmaria	p. 16
21	Fête de la musique	Ville de Quimper	p. 16
26	O'Carolan	Théâtre Max-Jacob	p. 17

INFORMATIONS PRATIQUES

// TITOUROÙ PLEUSTREK

ET AUSSI...

Venez découvrir de nombreux autres rendez-vous avec des artistes invités et des élèves du Conservatoire !

Toutes les actualités sur le site internet

Réservations

conservatoire.quimper.bzh



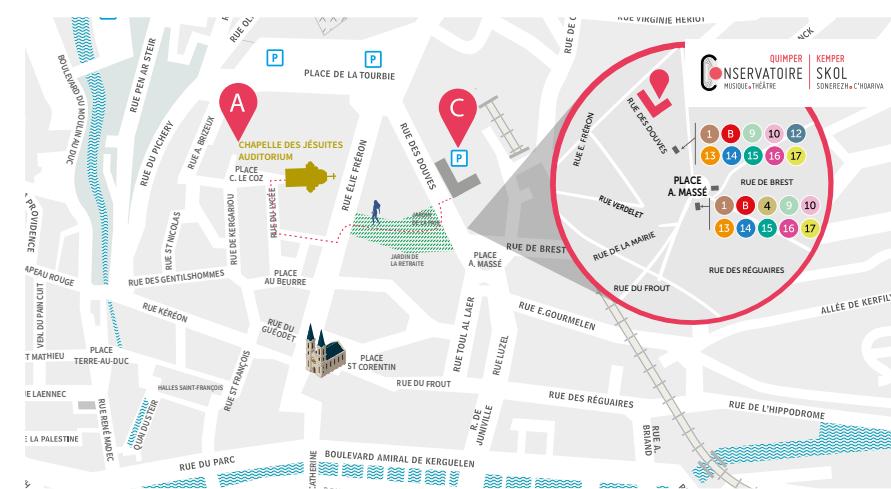
ACCÈS

Le stationnement des trottinettes et bicyclettes doit s'effectuer à l'extérieur de l'établissement. Deux zones de stationnement sont prévues à cet effet.

Quimper Bretagne Occidentale propose un réseau de transports en commun sur tout son territoire. Le Conservatoire est desservi par des bus à proximité. Voir sur le site internet : www.qub.fr

Le centre-ville de Quimper compte plusieurs parkings et trois zones de stationnement : une zone payante (courte et moyenne durée), une zone de stationnement réglementée à durée limitée (disque européen) et une zone gratuite. Le parking De Lattre de Tassigny, situé au 7 rue des Douves, est gratuit les 15 premières minutes et présente un accès direct au Conservatoire (accès PMR).

Plus de renseignements sur : www.quimperplus.bzh/parkings/cartographie-parkings



C Conservatoire

A Auditorium de La Tour-d'Auvergne



ADRESSES DES DIFFÉRENTS LIEUX

Auditorium de La Tour-d'Auvergne
5 place Claude-Le-Coz, Quimper

Conservatoire de musique et de théâtre
5 rue des Douves, Quimper

Église de Locmaria
Place Denis-Béocardier, Quimper

Église Saint-Pierre à Fouesnant
Place de l'Église, Fouesnant

Le Terrain Blanc
39 bd de Bretagne, Quimper

Médiathèque Alain-Gérard
Esplanade Julien-Gracq, Quimper

Médiathèque de Penhars
53 rue Paul-Borossi, Quimper

MJC Kerfeunteun
4 rue Pierre-Teilhard-de-Chardin,
Quimper

Musée départemental breton
Rue Gradlon, Quimper

Le Katorza
Boulevard Dupleix, Quimper

Théâtre Max-Jacob
Boulevard Dupleix, Quimper

Plan du Conservatoire









CONTACT

Direction de la culture – Conservatoire
5-7 rue des Douves
29000 Quimper
conservatoire.accueil@quimper.bzh
02 98 95 46 54

Plus d'informations

 conservatoire.quimper.bzh

 [@ConservatoireQuimper](https://www.facebook.com/ConservatoireQuimper)

Établissement de la ville de Quimper

VILLE DE QUIMPER

Avec le soutien du ministère de la culture
et du département du Finistère

