

Date limite de demande : **20 juin 2025**
Pour des interventions à compter
de septembre 2025

CONTACTS ET RENSEIGNEMENTS

Dumistes

Gaël Giguélay :

gael.giguelay@quimper.bzh

Kevin Le Bars : kevin.le-bars@quimper.bzh

Vous souhaitez (cochez la ou les cases correspondant à votre demande):

- co-construire avec un musicien intervenant un projet d'éducation artistique et culturelle (PEAC) incluant une pratique musicale et bénéficiant d'Interventions en Milieu Scolaire (IMS) dans votre classe.
(Remplir le verso du formulaire)
- organiser au conservatoire une expérience musicale pour développer la sensibilité artistique (découverte de l'instrumentarium, visite du conservatoire) sur un cycle plus court.

RENSEIGNEMENTS SUR L'ÉTABLISSEMENT / CLASSE(S) CONCERNÉES

Nom de l'établissement :

Responsable de l'établissement:

@ Courriel (en MAJUSCULES) :

Le(s) groupe(s) concerné(s)

Nom et prénom des enseignant.e.s concernés par la-les demande(s):

.....
.....

Classe.s :

Nombre d'élèves :

Contact :

☎ Téléphone (s) :

@ Courriel (en MAJUSCULES) :

A COMPLETER POUR UNE DEMANDE D'INTERVENTIONS EN MILIEU SCOLAIRE

Projet co-construit avec : Kevin Le Bars Gaël Giguelay

1. Dans quel cadre votre projet pédagogique s'inscrit-il ? (projet de la classe, liens avec le projet d'établissement, lien avec d'autres projets EAC, PEL)

2. Quel est le thème de votre projet ?

3. Décrivez votre projet et son déroulé

4. Quels sont les objectifs pédagogiques?

5. Quels sont les partenaires éventuels du projet (acteurs culturels du territoire) ?

6. Précisez vos souhaits de période d'interventions :

Ponctuelles/ Format de cycle court défini avec le musicien intervenant

Semestrielles : jusqu'à 15 séances hebdomadaires. Préciser le semestre souhaité (sept à janvier ou fév . à juin) :

Annuelles : jusqu'à 15 séances bi-mensuelles.

Si votre demande s'inscrit dans le cadre d'un PEL, précisez-le ici :