QUIMPER CONSERVATOIRE MUSIQUE • THÉÂTRE | KEMPER SKOL SONEREZH • C'HOARIVA

PRÉPARATION AU DIPLÔME D'ETUDES MUSICALES (DEM)
MUSIQUES TRADITIONNELLES

DANS LE CADRE DU CYCLE D'ORIENTATION PROFESSIONNELLE (COP) 2025-2026

Le Conservatoire à Rayonnement Départemental de Quimper propose un cycle d'orientation professionnelle (COP). Il est destiné à des musiciens confirmés désireux d'approfondir leurs compétences musicales, théoriques et culturelles dans le domaine des musiques traditionnelles. Ce cycle d'études, d'une durée de 2 ans prépare aux épreuves du Diplôme d'Études Musicales (DEM).

DISCIPLINES ENSEIGNÉES ET ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

Bombarde : Christophe Pervès, Tristan Gloaguen
Cornemuse écossaise : Yann Cariou, Jean-Yves Herlédan
Flûte traversière en bois : Yann Cariou
Harpe celtique : Nolwenn Arzel

CONDITIONS D'ADMISSION : LE COP S'ADRESSE À QUI ?

Cette formation est ouverte aux étudiantes, étudiants ou adultes amateurs souhaitant approfondir et enrichir leur parcours personnel de musicienne ou musicien. Elle permet d'acquérir des connaissances et des compétences d'un niveau suffisant pour prétendre à une poursuite d'études dans l'enseignement supérieur. Avec durée moyenne de 6 heures hebdomadaires d'enseignement, cette formation peut être compatible avec une activité professionnelle.

Niveau requis : fin de cycle 3 de conservatoire, ce qui correspond à un bon niveau de pratique amateur.

Plus de renseignements sur notre site internet : PRÉPARATION AU DIPLÔME D'ETUDES MUSICALES (DEM) MUSIQUES TRADITIONNELLES - Conservatoire de musique et de théâtre (quimper.bzh)

MODALITES D'INSCRIPTION : JUSQU'AU VENDREDI 6 JUIN 2025

Dossier à retourner comprenant :
- Bulletin d'inscription
- Curriculum vitae
- Lettre de motivation
- Note d'intention sur le sujet envisagé du travail de recherche
-

EPREUVES D'ADMISSION : SAMEDI 28 JUIN 2025

Nature des épreuves : Épreuve instrumentale de 15' / Commentaire d'écoute / Restitution d'un thème donné à l'écoute / Entretien avec le jury

Contact et renseignements

Yann Cariou
Coordinateur du département des musiques traditionnelles
yann.cariou@quimper.bzh

Justine Sion-Henry
Conseillère aux études
justine.sion-henry@quimper.bzh

BULLETIN INSCRIPTION AUX ÉPREUVES D'ADMISSION
À LA PRÉPARATION AU DEM MUSIQUES TRADITIONNELLES 2025 - 2026

CANDIDAT

NOM : …….. Prénom : ……

Date de naissance : ……/……/…… Lieu de naissance : …… Sexe : ……

Coordonnées (du ou des responsables légaux si candidat mineur)

✉ Adresse : ……

Code postal : …… Ville : ……

✆ Téléphone : Domicile…… Portable……

@ Courriel (en MAJUSCULES) : ……

DISCIPLINE PRÉSENTÉE

☐ Biniou coz

☐ Bombarde

☐ Cornemuse écossaise

☐ Flûte traversière en bois

☐ Harpe celtique

☐ Autre (préciser) : ……

PIÈCES À FOURNIR

☐ Curriculum vitae

☐ Lettre de motivation

☐ Note d'intention sur le sujet envisagé du travail de recherche

Les candidats sont invités à adresser le dossier d'inscription complet par voie postale ou par mail à :

M. le Directeur du Conservatoire
Conservatoire Musique Théâtre de Quimper
5-7 rue des Douves 29000 QUIMPER
guillaume.laborde@quimper.bzh

DATE ET SIGNATURE

A ……, le ……

Signature du candidat

Le cas échéant, signature du responsable légal

Date limite de réception des candidatures : vendredi 6 juin 2025.

Epreuves d'admission : samedi 28 juin 2025