

Contact et renseignements  
Christian Faucheur  
Coordinateur du département des  
musiques traditionnelles  
[christian.faucheur@quimper.bzh](mailto:christian.faucheur@quimper.bzh)  
06 48 16 42 87

Le Conservatoire à Rayonnement Départemental de Quimper propose ce cycle d'enseignement spécialisé, appelé cycle d'orientation professionnelle (COP). Il est destiné à des musiciens confirmés désireux d'approfondir leurs compétences musicales, théoriques et culturelles dans le domaine des musiques traditionnelles. Ce cycle d'études, d'une durée de 2 ans prépare aux épreuves du Diplôme d'Études Musicales (DEM).

#### DISCIPLINES ENSEIGNÉES ET ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

**Disciplines enseignées :** Biniou coz, Bombarde, Cornemuse écossaise, Flûte traversière en bois, Harpe celtique.

Il est également possible de préparer ce diplôme à Quimper sur d'autres instruments.

**Équipe pédagogique :** Nolwenn Arzel, Yann Cariou, Christian Faucheur, Jean-Yves Herlédan, Christophe Pervès.

#### CONDITIONS D'ADMISSION : LE COP S'ADRESSE À QUI ?

Cette formation est notamment ouverte aux étudiants ou adultes amateurs souhaitant approfondir et enrichir leur parcours personnel de musicien. Elle permet d'acquérir des connaissances et des compétences d'un niveau suffisant pour prétendre à une poursuite d'études dans l'enseignement supérieur. Avec durée moyenne de 6 heures hebdomadaires d'enseignement (réparties en plusieurs séances), cette formation peut être compatible avec une activité professionnelle.

**Niveau requis :** fin de cycle 3 de conservatoire, ce qui correspond à un bon niveau de pratique amateur.

#### MODALITES D'INSCRIPTION : JUSQU'AU VENDREDI 7 JUIN 2024

Dossier à retourner pour **le vendredi 7 juin 2024** comprenant :

- Bulletin d'inscription
- Curriculum vitae
- Lettre de motivation
- Note d'intention sur le sujet envisagé du travail de recherche

#### EPREUVES D'ADMISSION : SAMEDI 29 JUIN 2024 à partir de 14h

**Nature des épreuves :** Épreuve instrumentale de 15' / Commentaire d'écoute / Restitution d'un thème donné à l'écoute / Entretien avec le jury

**BULLETIN INSCRIPTION  
AUX ÉPREUVES D'ADMISSION À LA PRÉPARATION AU DEM  
MUSIQUES TRADITIONNELLES 2024 - 2025**

**CANDIDAT**

NOM : ..... Prénom : .....

Date de naissance : ...../...../..... Lieu de naissance : ..... Sexe : .....

**Coordonnées ( du ou des responsables légaux si candidat mineur)**

📧 Adresse : .....

Code postal : ..... Ville : .....

① Téléphone : Domicile..... Portable.....

@ Courriel (en MAJUSCULES) : .....

**DISCIPLINE PRÉSENTÉE**

- Biniou coz
- Bombarde
- Cornemuse écossaise
- Flûte traversière en bois
- Harpe celtique
- Autre (préciser) : .....

**PIÈCES À FOURNIR**

- Curriculum vitae
- Lettre de motivation
- Note d'intention sur le sujet envisagé du travail de recherche

Les candidats sont invités à adresser le dossier d'inscription complet par voie postale ou par mail à :

*M. le Directeur du Conservatoire  
Conservatoire Musique Théâtre de Quimper  
5-7 rue des Douves 29000 QUIMPER  
[guillaume.laborde@quimper.bzh](mailto:guillaume.laborde@quimper.bzh)*

**DATE ET SIGNATURE**

A ....., le .....

Signature du candidat

Le cas échéant, signature du responsable légal

**Date limite de réception des candidatures : vendredi 7 juin 2024.**

**Epreuves d'admission : Samedi 29 juin 2024 à partir de 14h**